

DOSSIER DE PRESSE

COMMUNIQUÉ DE SYNTHESE

MUSIOUES

Du 15 mai au 21 juin - Biot

La Ville de Biot programme du 15 mai au 21 juin six concerts gratuits de 19h à 21h durant les six samedis qui précèdent la Fête de la Musique.

Cette manifestation intitulée « Biot à Musiques » sera l'occasion de proposer au public différents styles de musiques dans un environnement privilégié, le Jardin Frédéric Mistral.

Cette deuxième édition de Biot à Musiques permettra de réunir de « nouveaux talents régionaux » déjà reconnus dans le monde de la musique.

Des rencontres inédites et originales à ne pas manquer.

Renseignements: Contact presse: Office de Tourisme 04 93 65 78 00

Service Communication 04 92 91 55 95

www.biot.fr

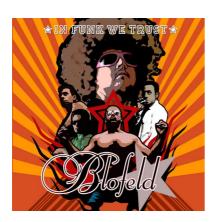


Samedi 15 mai: LEIDO - Reggae, Dub - de 19h à 21h



Leïdo, fort de sa jeunesse, possède déjà une solide expérience de la scène avec plus de 80 concerts. La formation a eu l'occasion de se produire sur de nombreux festivals comme lors de la 10ème édition des Nuits du Sud de Vence, où dans des salles prestigieuses comme le théâtre Lino Ventura où le palais Nikaia. Le groupe a partagé la scène avec des groupes comme Groundation (USA), The Gladiators (Jam.), Seyni & Yeliba (Guinée), Keith B.Brown (USA), La Charanga habanera (Cuba), Chukki Star (Jam.), Improvisators Dub, Djemdi, Jean Racine...

Samedi 22 mai: BLOFELD - Power Funk - 19h à 21h



Révélé en 2006 lors du tremplin des musiques amplifiées à la MJC Picaud de Cannes, Blofeld remporte aisément le prix du public grâce à un jeu de scène renversant et une énergie musicale surprenante.

Le soutien du public est immédiat et les scènes régionales se succèdent.

Le groupe partage notamment l'affiche avec Shakaponk, Psykup, Raoul Petite...

Chaque concert de Blofeld est une bouffée d'énergie, de puissance et de funky attitude!!! Ils créent la jonction entre mélodies entraînantes et rythmes puissants.

Du pur rock "76 ers", du rap groovy une véritable invitation à la danse!

Samedi 29 mai: MISSING PIE - Rock, chanson française - 19h à 21h



Olivier W. Auteur, compositeur et interprète, ce parisien d'adoption a d'abord écumé les bars et les scènes du sud de la France, avant de prendre ses valises et sa guitare pour la capitale. Avec Julien H, bassiste, et Jean-Luc V il décide d'enregistrer quelques mois plus tard un maxi 5 titres. Le groupe s'appellera Missing Pie. Jean Luc et Julien ne peuvent rester Ben L. et David B. les remplaceront. Ils forment aujourd'hui un trio aussi efficace sur scène qu'en studio, et à la ville comme à la campagne!!! Ils promènent leur rock épuré et énergique, chanté en français, partout où le vent les amène.

Biot à Musiques 2010 Page 3 sur 6 Ville de Biot

Samedi 5 juin : DUM DUM BOYS - Pop Rock - 19h à 21h



Dum Dum Boys fait penser à du rock'n'roll sous acide, de la pop mêlée à des boucles de sons incongrus... En fait les DDB flirtent un peu avec tous les genres, s'appropriant des ambiances par : acoustiques, instrumentations variées électroniques, bruitages, samples... Tout est bon à mettre dans la soupe, qui se révèle au final assez surprenante, voire déconcertante. En effet, c'est tellement "touche-à-tout", les pistes explorées sont si étrangères les unes aux autres qu'on se demande à chaque intro si c'est toujours le même groupe. Mais les DDB ont un talent indéniable pour construire leurs morceaux, fouiller les atmosphères et les rendre obsédantes. Et chaque titre est un petit bijou de Pop hallucinée.

Samedi 12 juin : CURL (Pop rock/ électronique) - 19h à 21h



Franka est issu de la scène post-punk new wave des 80's, guitariste de CORPUS DELICTI de 92 à 94, il crée COVE en 94 (Première partie de Dominique A en avril 96), il se lance dans la production puis fonde CURL en 1997. Le premier album "Ultimate Station" avec la voix de Stéphane Rounevin est largement chroniqué dans les magazines, Magic, Trax, Coda ou encore Technikart. Le maxi "Let us breathe" leur ouvre les portes du printemps de Bourges en 1998, puis des Transmusicales de Rennes en 1999. En 2000 CURL obtient le FAIR (Fonds d'Aide aux Interventions Rock) avec le titre "Club 99". "Inner", leur deuxième album, signé chez EMI publishing, sort en 2004 et sa reprise de "Closer" de NIN leur vaut d'être nominées aux QWARTZ (Electro Music Awards).

Samedi 19 juin : FRED HAMM – 19h à 21h



Après s'être produit sur des scènes prestigieuses que le Nice Jazz Festival, après avoir côtoyé des pointures de la musique comme le grand Blackbyrd Mc Knight de Funkadelic ou encore Laurent De Wilde, le guitariste et son groupe reviennent avec un troisième album plus éclectique que jamais. Un mélange explosif de rock, de funk et d'électro avec une bonne dose d'expérimentation et d'autodérision. Un groove et une musique décalés en clin d'œil à Franck Zappa, Faith no More ou encore George Clinton. Fred Hamm expérimente les sons et propose un voyage au travers de paysages sonores inédits.

Biot à Musiques 2010 Page 4 sur 6 Ville de Biot

FETE DE LA MUSIQUE - LUNDI 21 JUIN

La Musique investira le Centre Historique lundi 21 juin à l'occasion de la Fête de la Musique. De 18h30 à 1h00, les visiteurs pourront célébrer la Musique sur des airs de blues, rock, jazz, reggae ou électro.

Programme: de 18h30 à 1h00

Place de Gaulle:

KIM CAO: folk rock, reggae

FREYGOLO: punk, rock, ska

CODE VENUS: electro pop



Jardin Frédéric Mistral:

LAOH: electro, alternative

VIEW MASTER: rock

CHAMPOLLION: rock



Rue du Portugon

PAULO GIBSON GROUP: blues, rock

SUNDAY PLAYER: rock



Place aux Arcades

GROUPE DE L'ESPACE DES ARTS ET DE LA CULTURE: Big Band

GUILLAUME HEURTEBIZE TRIO: jazz

ISOTOPE: jazz Rock

